

AUDACITY

Le programme s'appelle audacity on peut le telecharger a partir de :

<http://audacity.sourceforge.net/download/?lang=fr>

Tu as besoin de ces 2 fichiers :

audacity-win.exe : programme que tu telecharges a partir du site web

lame_enc.dll : ce fichier te permet de faire la conversion

NB : j'ai mis tous ces fichiers sur ce CD-rom c'est au cas ou le Cd est illisible ou detorioré.

Enregistrement magnetophone a ordinateur :

la premiere chose est de connecter ton magnetophone a l'ordinateur par un fil de type stereo-stereo (les 2 bouts du fil sont identiques comme sur la photo ci-dessus en bas a droite). Branche un bout du fil a la sortie de ton magnetophone en general la sortie haut-parleur (la ou on branche l'ecouteur on ecrit desfois *phones*)



Fig a: Comment brancher sur magnetophone

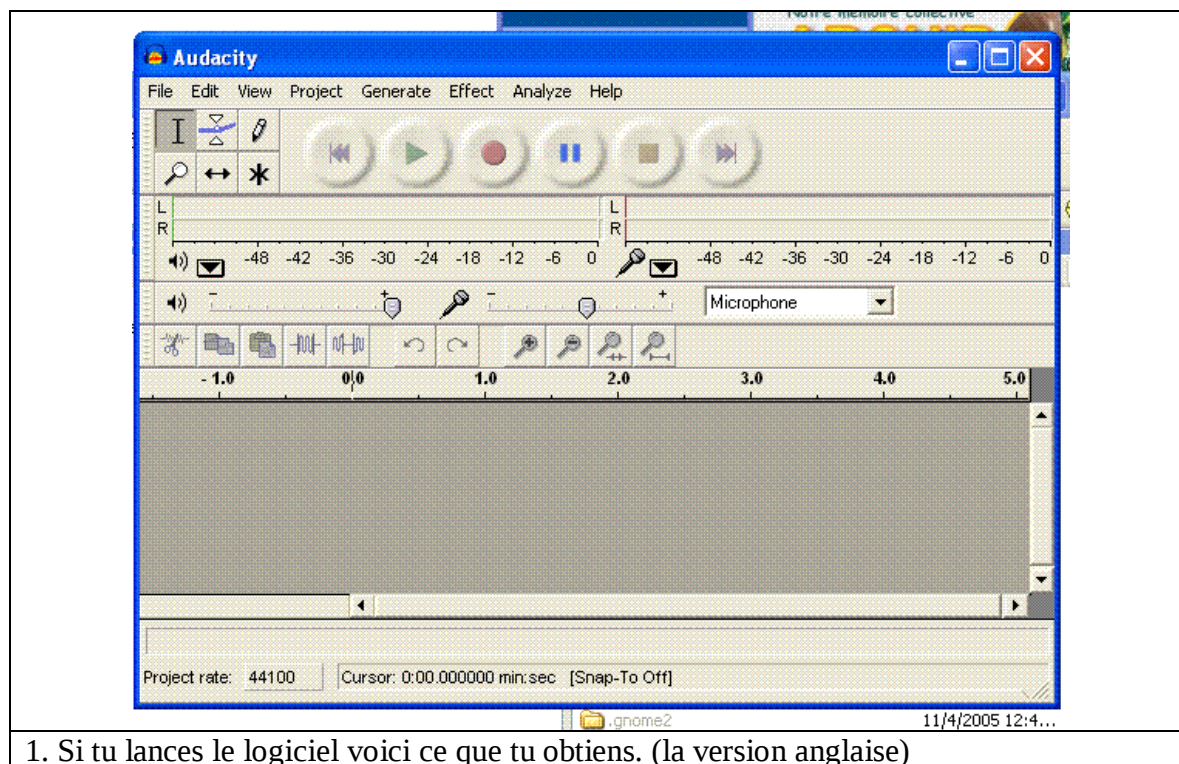
et l'autre bout sera branche a l'entree micro de l'ordinateur (*mic*) ou *line in* (se referer a la partie 5 pour les details et les differences).



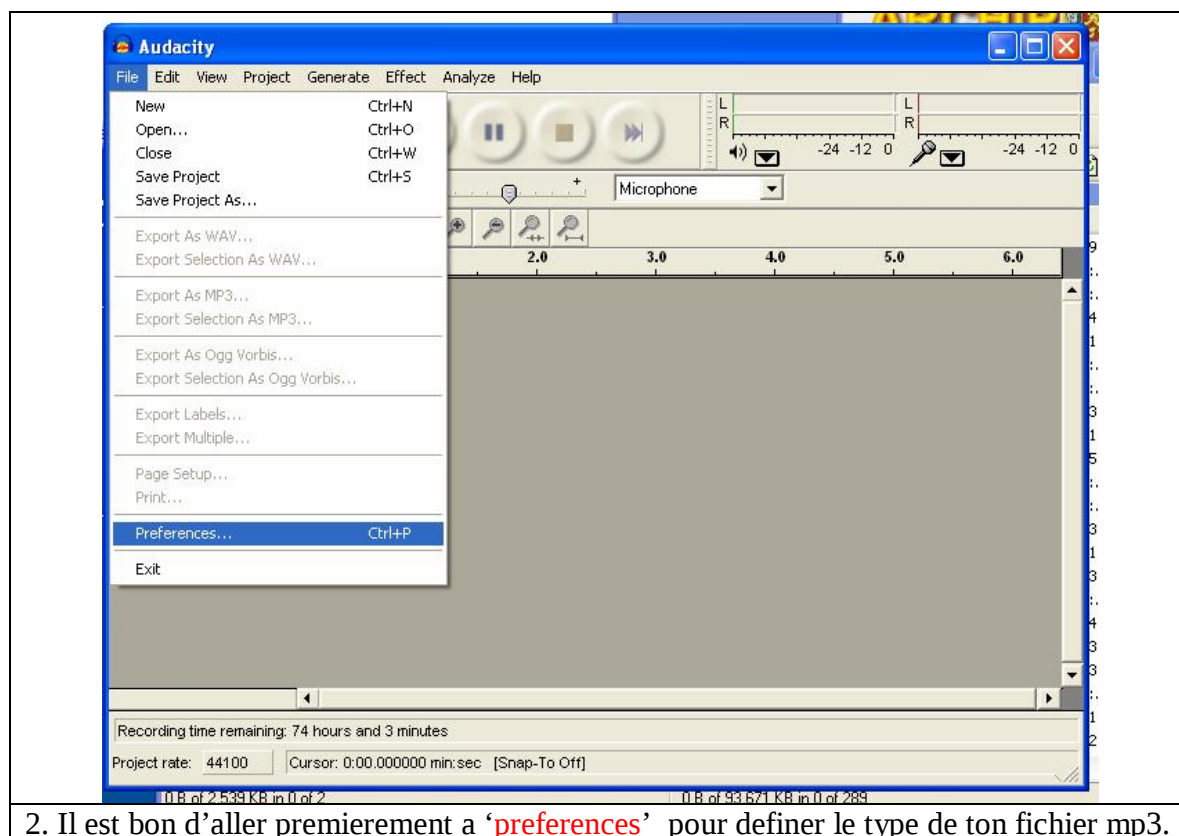
Fig b : ou brancher sur ton ordionateur

1. Enregistrement micro a ordinateur :

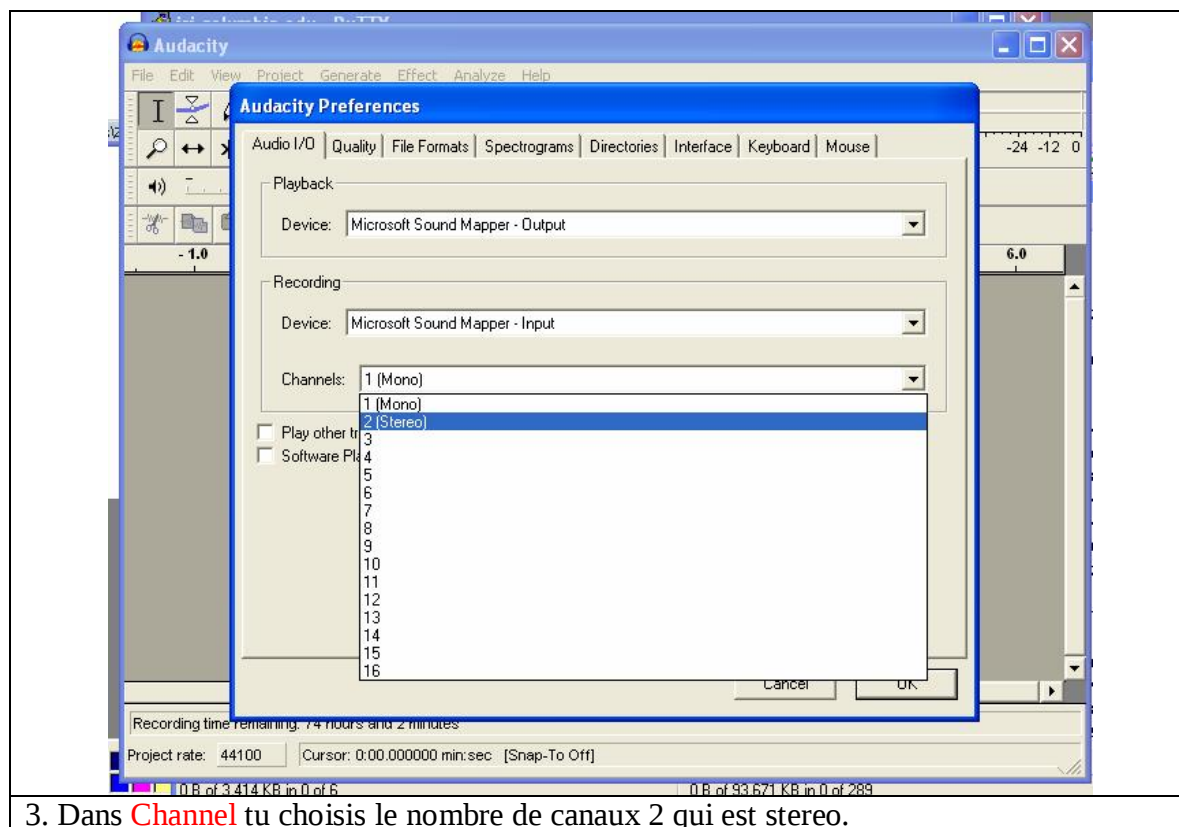
On a besoin que d'un microphone qui sera branche au port *mic* ou au port *line in* de ton ordinateur (se referer au point numero 5) comme indique dans la figure b ci dessus.



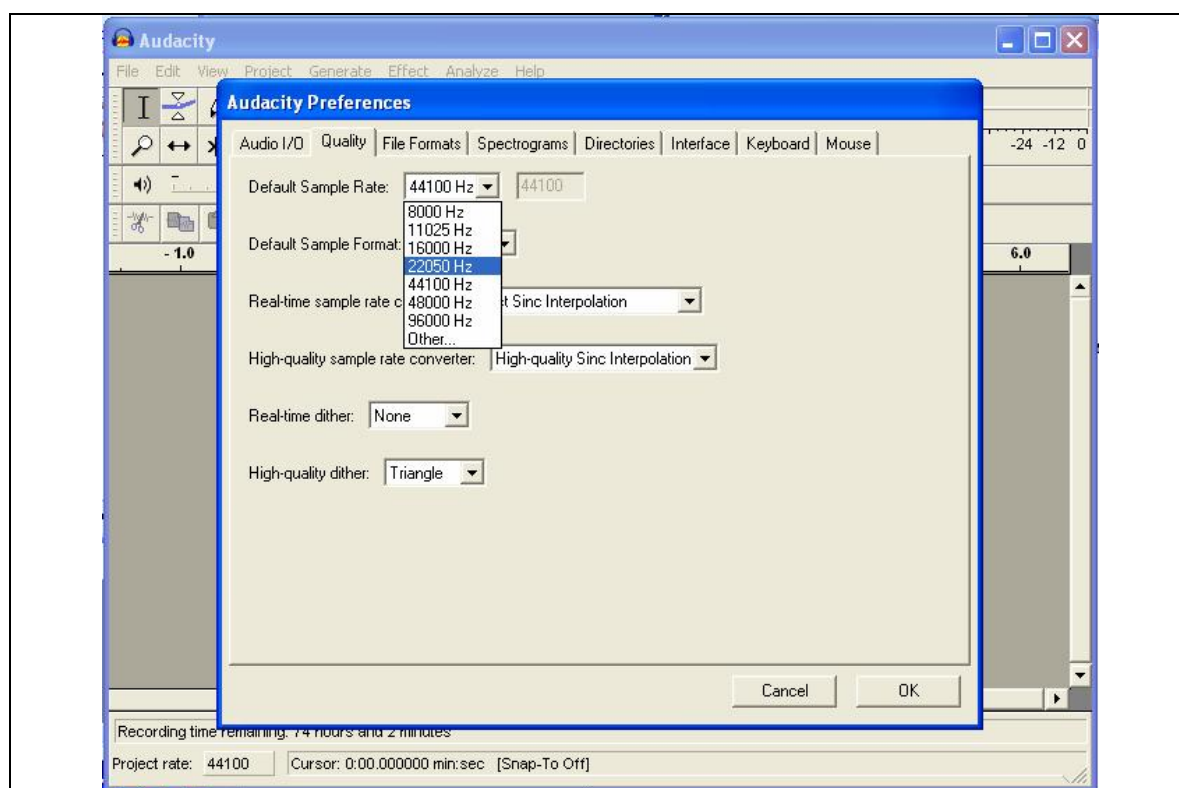
1. Si tu lances le logiciel voici ce que tu obtiens. (la version anglaise)



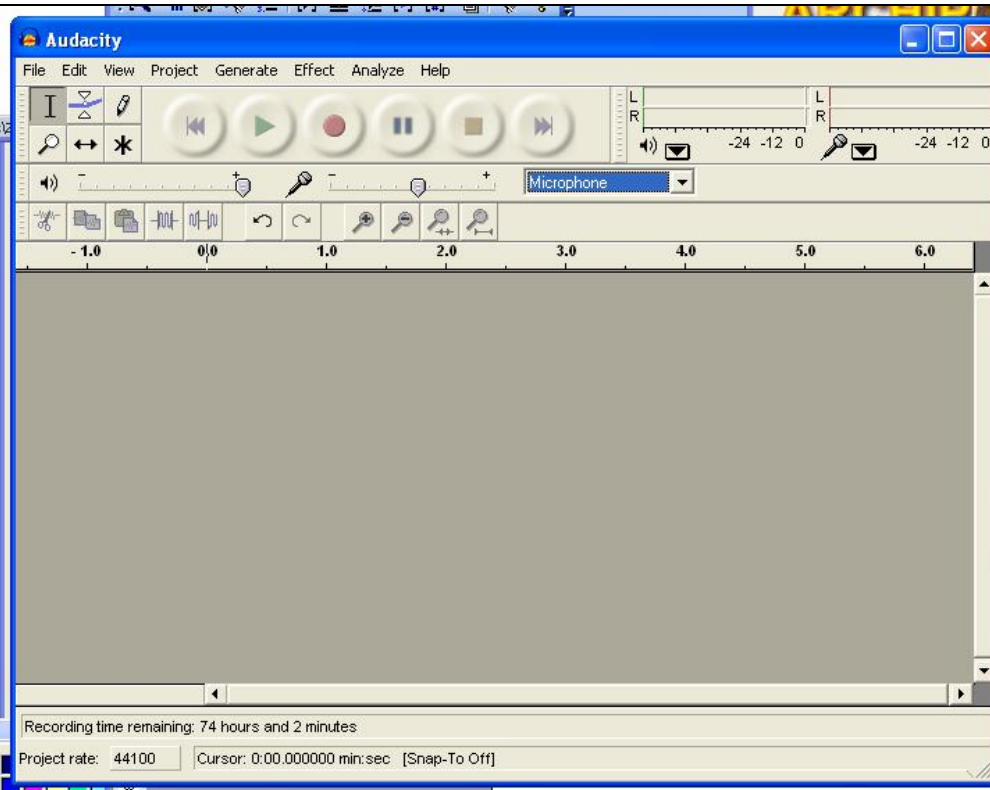
2. Il est bon d'aller premierement a 'preferences' pour definir le type de ton fichier mp3.



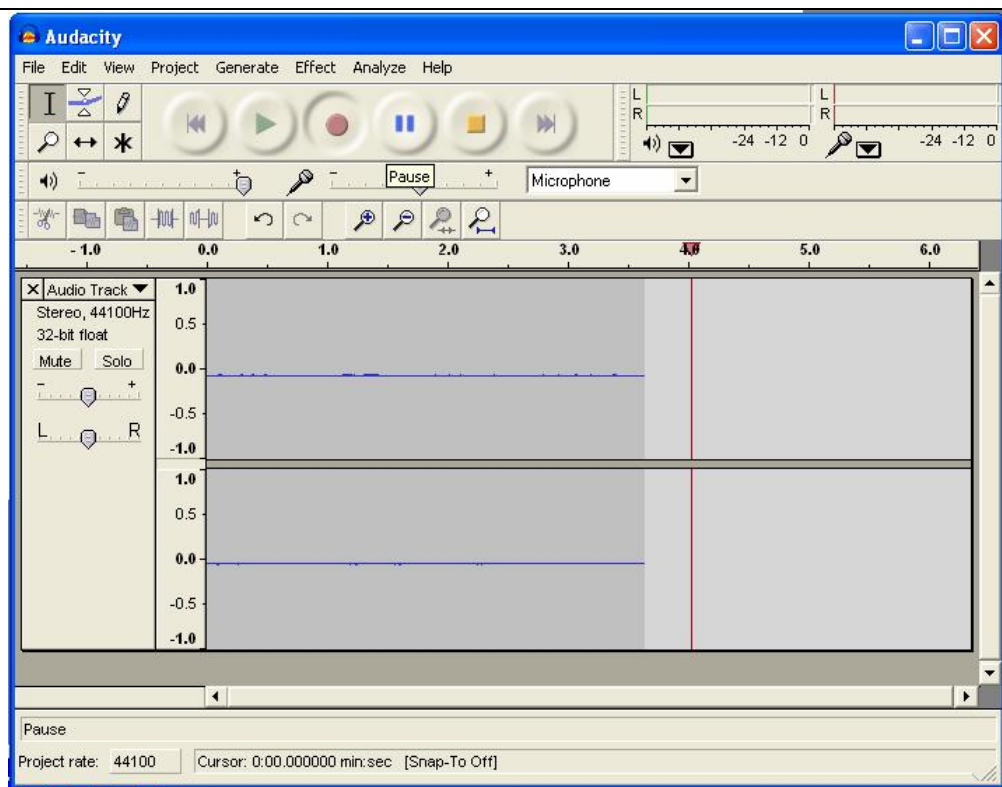
3. Dans **Channel** tu choisis le nombre de canaux 2 qui est stereo.



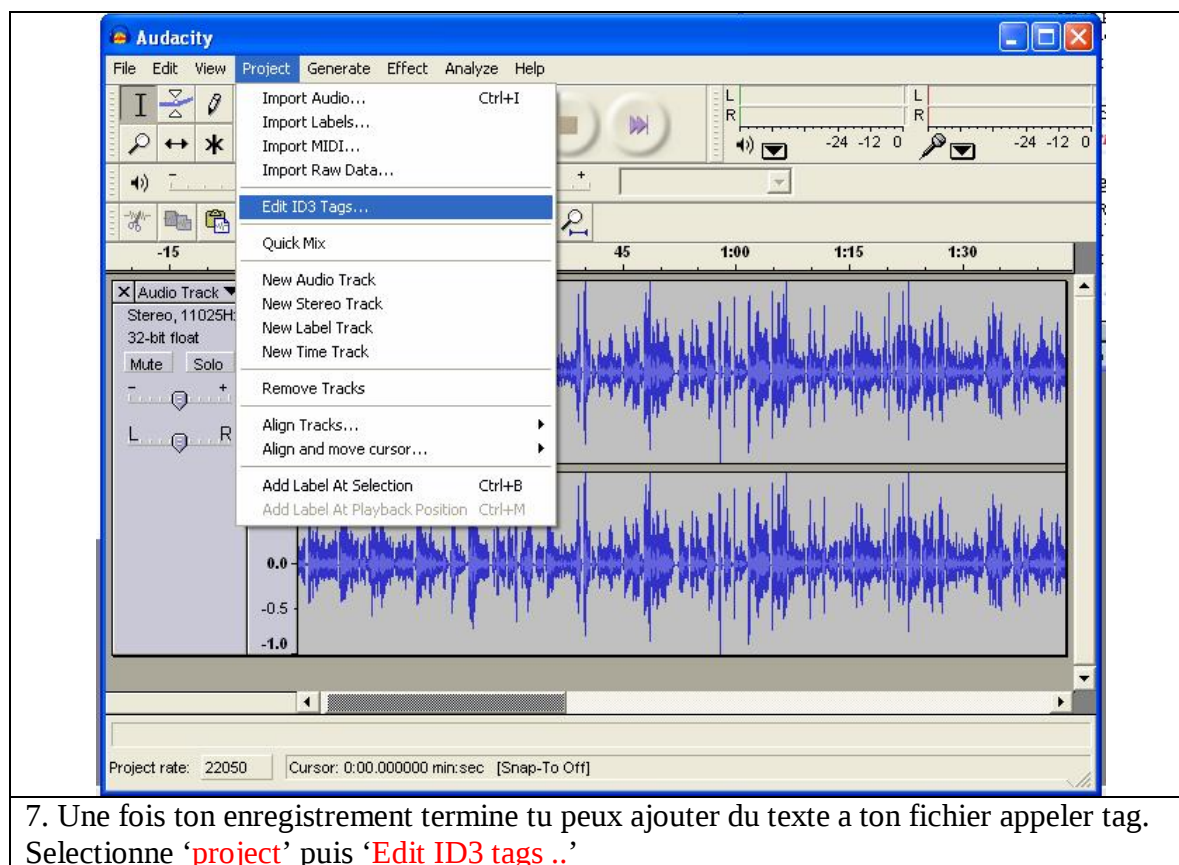
4. Tu peux régler aussi la fréquence le mieux c'est 22050Hz et 24Kbits. Tu fais Ok.



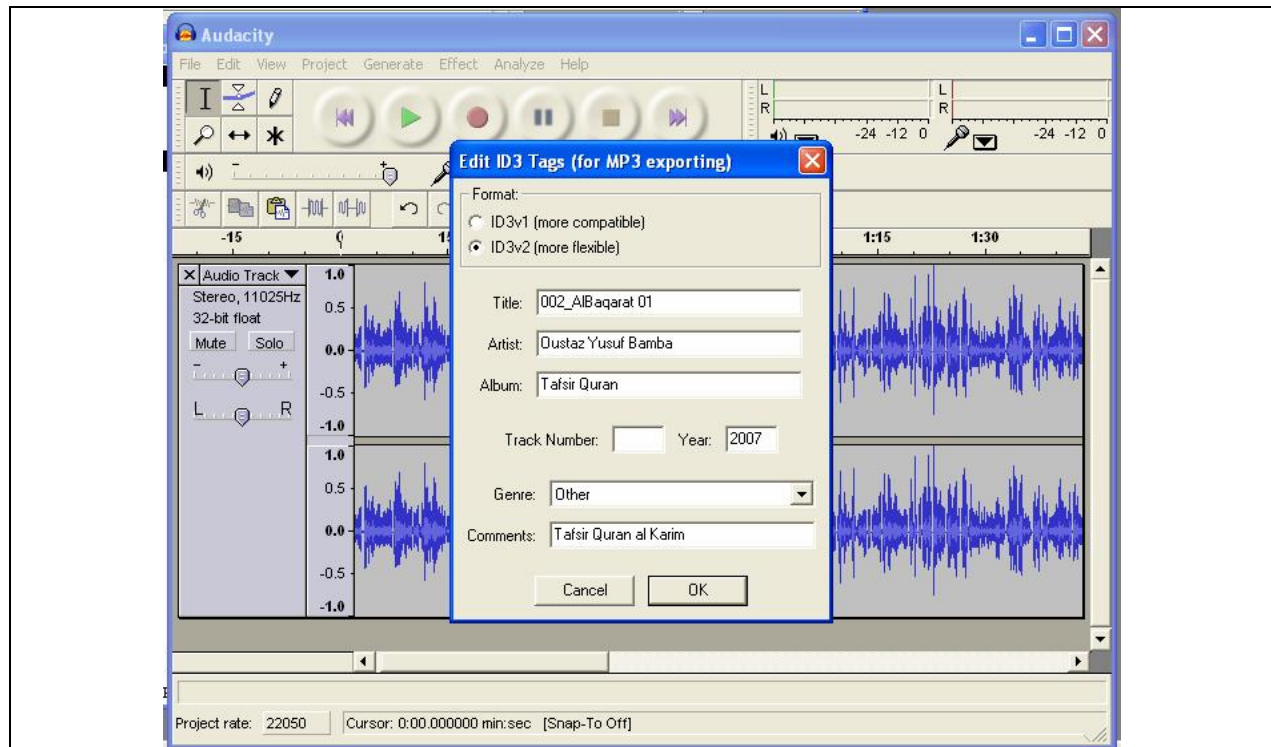
5. Assures-toi que le micro est active comme cela tu peux enregistrer a partir de l'entrée micro de l'ordinateur si tu as mis le fil dans l'entrée line in choisi alors ici line in.



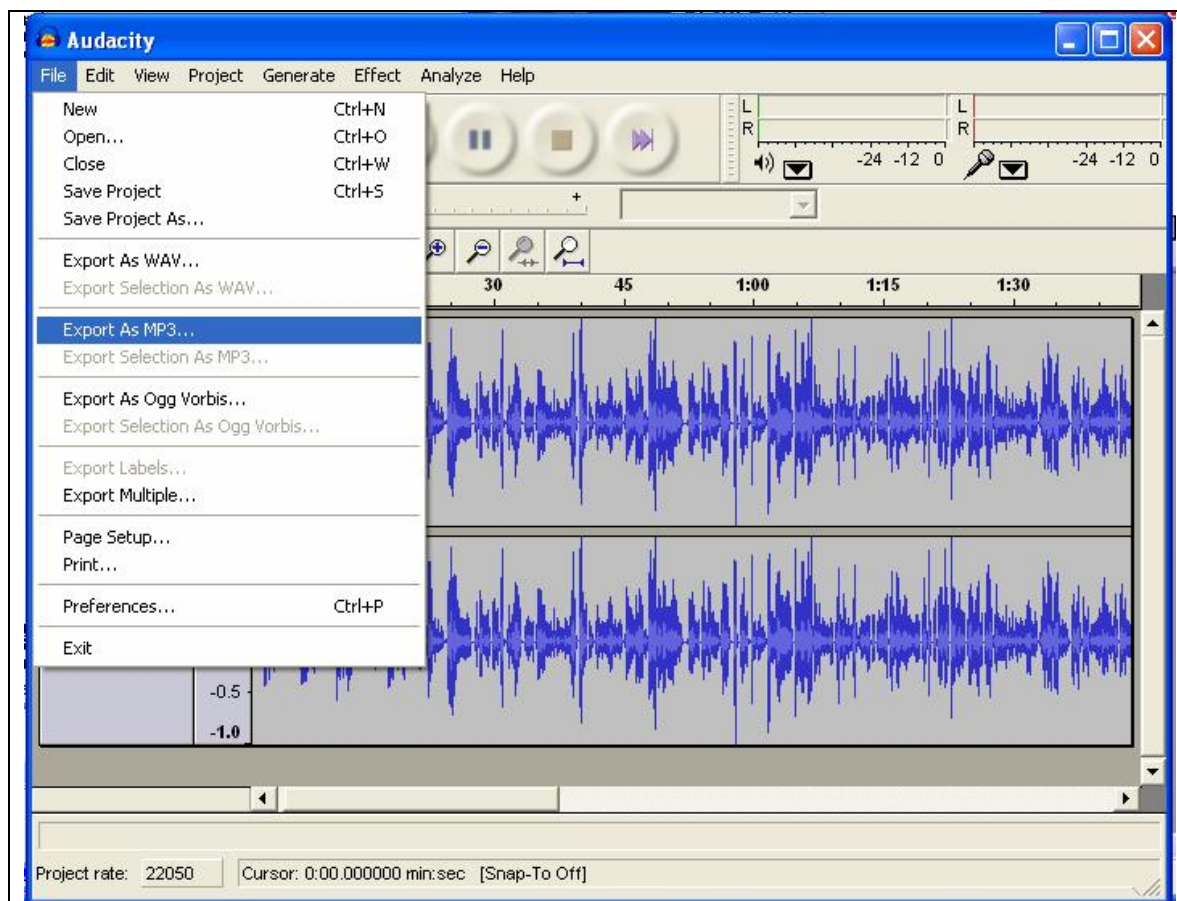
6. Tu commences a enregistrer en appuyant sur le bouton rouge. Tu peux arreter l'enregistrement en appuyant sur le bouton arret en jaune, tu peux faire une pause de ton enregistrement en appuyant sur le bouton pause en bleu.



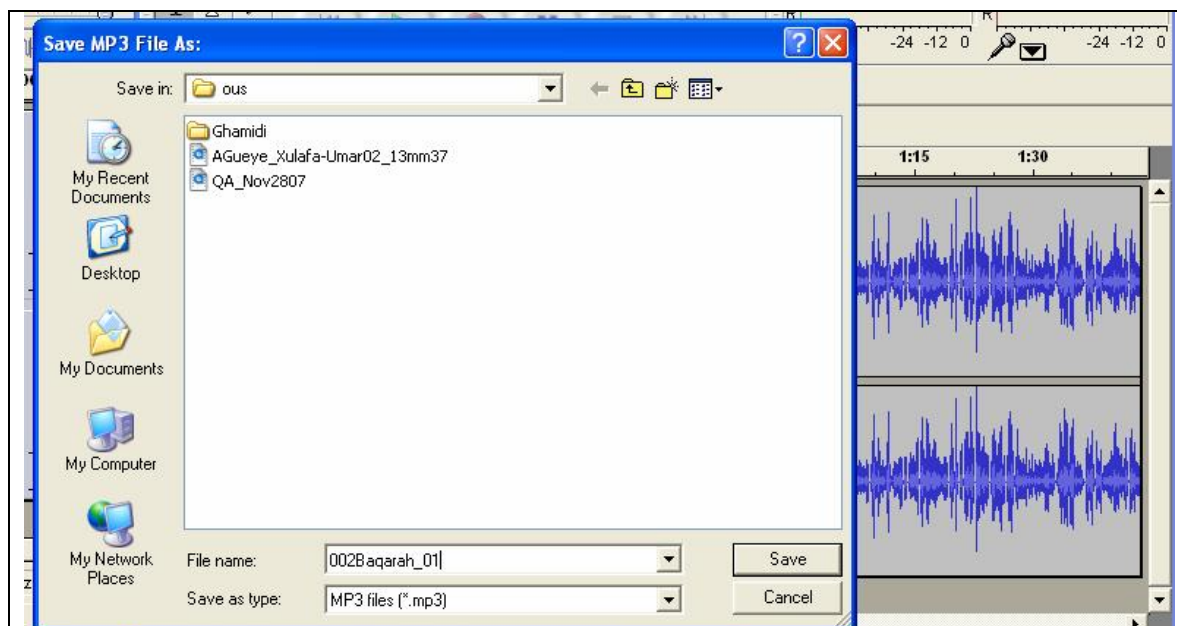
7. Une fois ton enregistrement termine tu peux ajouter du texte a ton fichier appeler tag. Selectionne '**project**' puis '**Edit ID3 tags ..**'



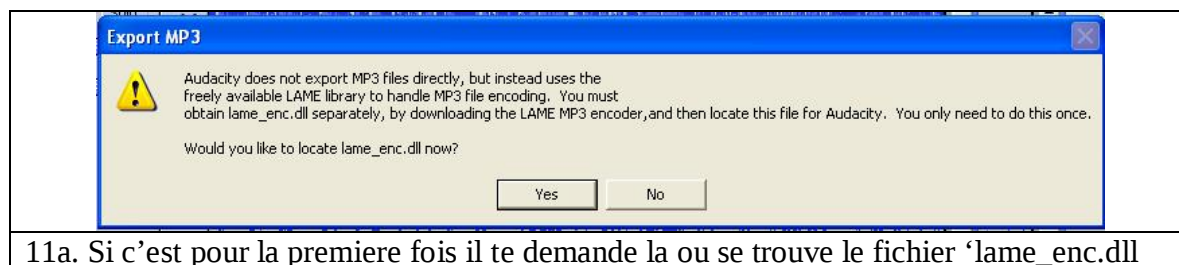
8. Tu remplis les cages suivant cet exemple. Ainsi quand tu joues le fichier ces informations. C'est tres important ce remplissage. Tu peux ici definir la chronologie de tes fichiers en mettant un chiffre (ordre) sur la cage track number ainsi trac number 001 passera toujours avant track number 002 quelque soit le nom du fichier. Tu peux par exemple donner a l afatiha premiere partie 001, deuxieme partie 002 etc ... jusqu 'a la fin de ton tafsir 999. Si tu laisse le track vide l'ordre ser adetremine par le nom du fichier : ceux qui commencent par un chiffre d'abord ensuite par la lettre A jusqu'à Z. Album : peut etre la meme chose pour tous les tafsir, et un autre album pour une conference, etc



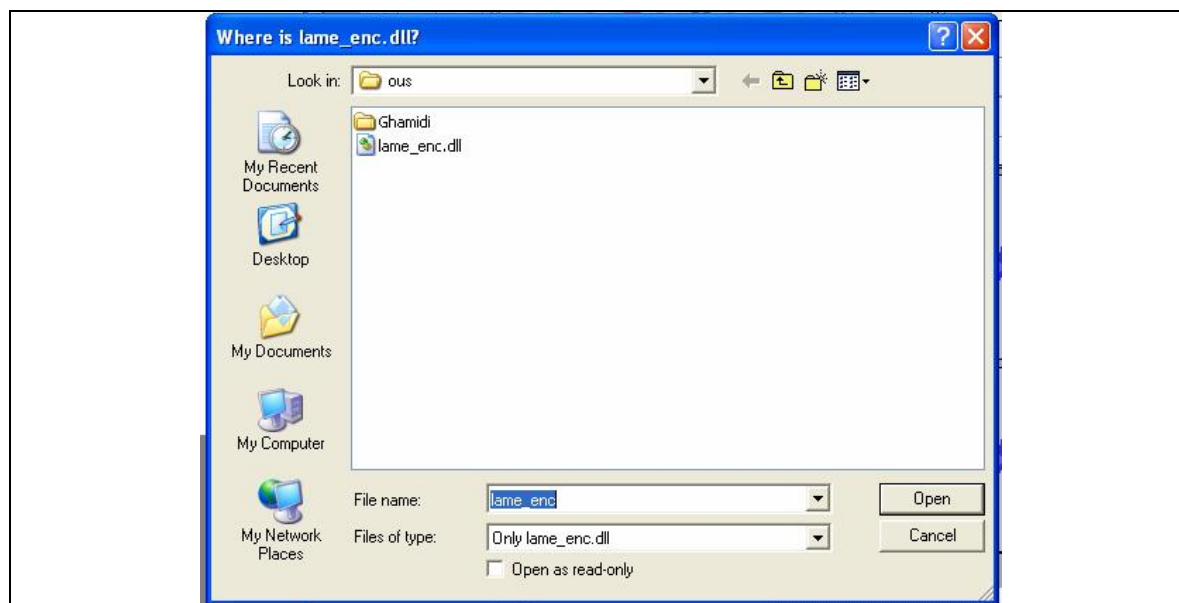
9. Enfin tu sauvegarder ton fichier en allant a 'file' et 'export as MP3' et



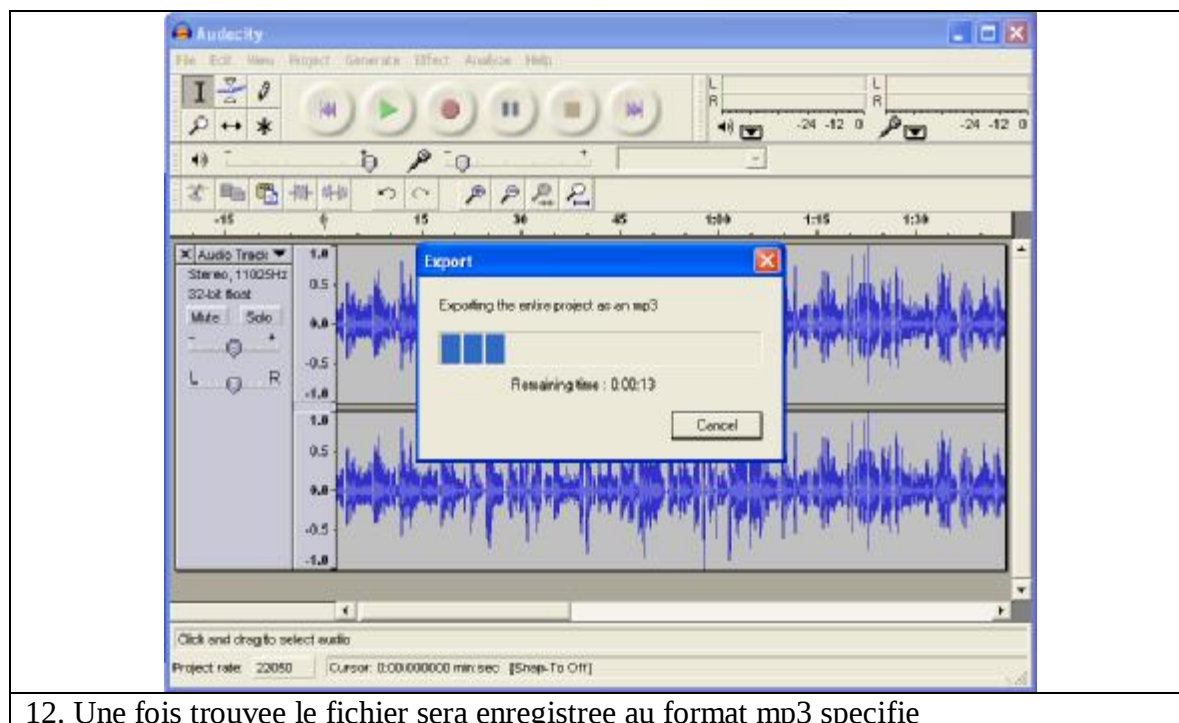
10. tu donnes un nom de fichier sans mettre mp3 : si les fichiers traitent la meme chose par exemple premiere partie de fatiha apelle les fatiha001, le suivant fatiha002 etc... et tu utilisera le numero de track pour faire les ordonner.



11a. Si c'est pour la première fois il te demande la où se trouve le fichier 'lame_enc.dll



11b. Tu vas a la location du fichier lame_end.dll (il se trouve sur le CD mais copie le quelque part sur ton ordinateur)



12. Une fois trouvée le fichier sera enregistré au format mp3 spécifié

Comment amplifier.

(sit u as un e-mail ecris moi je vais te dire comment amplifier un fichier si le volume est faible car je n'ai pas eu l ;e temps de completer cette partie.)

Mon e-mail est ousmanen@yahoo.com